

## Barafoli

Barafoli, aussi nommé parfois Bara jembé, est un petit traditionnel que l'on joue à divers occasions (mariages, baptêmes, fêtes de quartier), mais toujours dans le même but, soutirer de l'argent à l'assistance. C'est la version africaine traditionnelle du musicien du Métro. La différence, c'est que là, on ne fait pas que jouer ou chanter une chanson. Les paroles s'adressent aussi directement à la personne choisie comme « victime ». Les tapeurs de jembé et de dunun l'entourent et chantent des louanges à son intention, jusqu'à qu'elle donne une pièce, généralement 100 Francs CFA. Souvent, cette personne danse aussi un petit solo, afin de concrétiser son modeste don.

Les tapeurs vont de personne en personne et peuvent, en moins d'une demie heure, récupérer 1000 ou 1500 CFA, qu'ils se partagent ensuite. Quand on s'apprête à jouer ce traditionnel, on dit qu'on va faire « Barafoli ».

Ce traditionnel est aussi joué, à d'autres occasions, par une ethnie qui se nomme Dioulaba. Cette ethnie est présente dans la région de Kong et Jimini, en Côte d'Ivoire.

La version présentée sur la vidéo a été filmée à Bouaké, en 2006.